



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CARIOQUESE

CAPRICHHA, GOSTOSO

DURÉE

3:32

GENRES

Raggamuffin · Baile funk

LANGUES

Français / portugais brésilien

ÉCRITURE, PRODUCTION, DA

CARIOQUESE

« QUER ENTRAR NO MEU TEMPO? ENTÃO APRENDE A ACOMPANHAR »

« TU VEUX ENTRER DANS MON TEMPO ? ALORS APPRENDS À SUIVRE. »

L'HISTOIRE DU TITRE

« Capricha, gostoso » : applique-toi, beau gosse. Dans la chaleur rouge d'une soirée, elle fixe les règles : il est beau, elle ne va pas le nier, mais un beau corps ne suffit pas à la gagner. Il faut savoir doser, ralentir, la laisser dans le doute.

Il va trop vite, elle le lui fait comprendre. Alors il change de rythme, parle plus bas, prend son temps. Et elle conclut, dans un souffle : « Agora sim. »

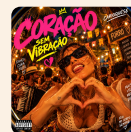
LE SON

Raggamuffin rapide et rebondi sur base baile funk, refrain chanté lent et hypnotique, mantras percussifs (« Vem-vem-vem, vai-vai, faz mais ») et un couplet masculin à la voix grave. Le titre le plus sensuel du projet.

LE PROJET

CARIOQUESE raconte en chansons un voyage à Rio, entre Paris et le Brésil. Chaque titre est un chapitre : des histoires réelles, ou presque, chantées en français et en portugais. Le nom joue avec « carioque-se » : deviens carioca.

LES AUTRES TITRES



ÉCOUTER

Spotify **CARIOQUESE** YouTube youtube.com/@Carioquese

SoundCloud soundcloud.com/nikkilee-carioquese

Instagram [@carioquese_rio](https://instagram.com/carioquese_rio)

carioqueseproject@gmail.com

PARIS DANS LA VOIX.
RIO DANS LA PEAU. ♥