



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CARIOQUESE

QUAL FOI

DURÉE

4:24

GENRES

Baile funk · Raggamuffin

LANGUES

Français / portugais brésilien

ÉCRITURE, PRODUCTION, DA

CARIOQUESE

« MÊME LES RED FLAGS SONT DOUX QUAND ILS PARLENT BRASILEIRO. »

L'HISTOIRE DU TITRE

Premier beijo : namorado. Deuxième : apaixonado. Troisième : casamento. En trois jours, il a déjà prévu l'appartement à Paris. La demande arrive dans un fast-food, sous la pluie, avec une bague en plastique et un Guaraná Jesus en guise de bénédiction.

Puis vient le déclic : en rembobinant sans filtre, les fleurs avaient des chiffres et les beijos des visas. Le jour du départ, valise fermée, vol à l'heure : pas un message, pas un « tchau ». Qual foi ?

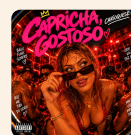
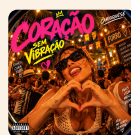
LE SON

Baile funk mordant au groove chaloupé, couplets rapides, hook en question-réponse (« Qual foi ? Tá de caô ? ») et rafales de raggamuffin. Le titre le plus narratif du projet, entre humour et lucidité.

LE PROJET

CARIOQUESE raconte en chansons un voyage à Rio, entre Paris et le Brésil. Chaque titre est un chapitre : des histoires réelles, ou presque, chantées en français et en portugais. Le nom joue avec « carioque-se » : deviens carioca.

LES AUTRES TITRES



ÉCOUTER

Spotify **CARIOQUESE** YouTube youtube.com/@Carioquese

SoundCloud soundcloud.com/nikkilee-carioquese

Instagram [@carioquese_rio](https://instagram.com/carioquese_rio)

carioqueseproject@gmail.com

PARIS DANS LA VOIX.
RIO DANS LA PEAU. ♥