



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CARIOQUESE

PARIS DANS LA VOIX

DURÉE

3:42

GENRES

Funk carioca · Pop urbaine

LANGUES

Français / portugais brésilien

ÉCRITURE, PRODUCTION, DA

CARIOQUESE

« GRINGA? — JÁ FUI. — E AGORA? — CARIOCA, PÔ. »

« GRINGA ? — PLUS MAINTENANT. — ET ALORS ? — CARIOCA, PARDI. »

L'HISTOIRE DU TITRE

« Paris dans la voix » raconte ce moment où l'on arrive à Rio avec ses habitudes, son accent, ses repères très parisiens... puis où la ville commence à changer le rythme. Rouge Chanel et peau salée, minuit passé à Copacabana, deux heures du matin à Pedra do Sal : la nuit, les rencontres et les mots de portugais s'installent.

La Parisienne reste elle-même, mais Rio finit par lui entrer dans la peau. Le refrain — « Paris dans la voix, Rio dans la peau » — résume ce contraste et est devenu la signature de CARIOQUESE.

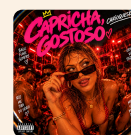
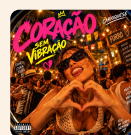
LE SON

Funk carioca et pop urbaine : tamborzão, basses profondes, couplets rapides où le français et le portugais se répondent, breaks raggamuffin et refrain immédiat, pensé pour la radio, les playlists et les formats courts.

LE PROJET

CARIOQUESE raconte en chansons un voyage à Rio, entre Paris et le Brésil. Chaque titre est un chapitre : des histoires réelles, ou presque, chantées en français et en portugais. Le nom joue avec « carioque-se » : deviens carioca.

LES AUTRES TITRES



ÉCOUTER

Spotify **CARIOQUESE** YouTube youtube.com/@Carioquese

SoundCloud soundcloud.com/nikkilee-carioquese

Instagram [@carioquese_rio](https://instagram.com/carioquese_rio)

carioqueseproject@gmail.com

PARIS DANS LA VOIX.
RIO DANS LA PEAU. ♥